



HDU-16010301021011 Seat No. _____
M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination
November / December – 2017
Hindi
(प्राचीन हिन्दी काव्य)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- (२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
- (३) प्राप्तांक दाहिनी ओर निर्दिष्ट है ।

१ 'कयमास वध' की कथा लिखते हुए कयमास-वध के काव्य स्वरूप की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

१ 'कयमास वध' के चरित्रों का संक्षेप में परिचय देते हुए पृथ्वीराज का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

२ भावपक्ष और कलापक्ष की दृष्टि से अमीर खुसरो की कविता का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

२ अमीर खुसरो का हिन्दी काव्य में योगदान स्पष्ट करते हुए प्रस्तुत संकलन के आधार पर उनकी काव्यगत विशेषताएँ निर्धारित कीजिए । १४

३ परमाल रासो की कथा लिखते हुए भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से अपने विचार दीजिए । १४

अथवा

३ आल्हाखण्ड के महाकाव्यात्व पर प्रकाश डालिए । १४

४ रासो परम्परा का परिचय देते हुए अब्दुल रहमान के सन्देश रासक का स्थान निर्धारण कीजिए । १४

अथवा

४ अब्दुल रहमान का साहित्यिक परिचय देते हुए सन्देश रासक की काव्यगत विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

- (१) 'कयमास वध' में प्रकृति चित्रण
- (२) अमीर खुसरो की भाषा
- (३) जगनिक का साहित्यिक परिचय
- (४) 'सन्देश रासक' काव्य का शीर्षक ।